

XIII RASSEGNA CHITARRISTICA



QUATTRO CONSERVATORI, INCONTRI TRA ALLIEVI CHITARRISTI

Giovedì 1 febbraio 2024 ore 20.00

Brescia, Salone da Cemmo del Conservatorio

OMAGGIO A FERNANDO SOR

Giovedì 22 febbraio 2024 ore 20.00

Brescia, Salone da Cemmo del Conservatorio

Venerdì 23 febbraio 2024 ore 21.00

Darfo, Auditorium del Conservatorio

LA FIGURA DI MIGUEL LLOBET NELL'ITINERARIO PERSONALE E ARTISTICO DI STEFANO GRONDONA

Seminario-Masterclass di **Stefano Grondona**

Sabato 16 marzo 2024 ore 10-13 e 15-18

Darfo, Auditorium del Conservatorio

MIGUEL LLOBET CHITARRISTA E TRASCRITTORE

Giovedì 18 aprile 2024 ore 20.00

Brescia, Salone da Cemmo del Conservatorio

Venerdì 19 aprile 2024 ore 21.00

Darfo, Auditorium del Conservatorio

RETORICA MUSICALE E PRASSI ESECUTIVA: IL CASO DELLE COMPOSIZIONI DI BACH TRASCritte PER CHITARRA

Masterclass di **Carlo Fiore**

Sabato 4 maggio 2024 ore 10.30-13 e 14.30-17.30

Brescia, Salone da Cemmo del Conservatorio

QUATTRO CONSERVATORI, INCONTRI TRA ALLIEVI CHITARRISTI

Venerdì 17 maggio 2024 ore 21.00

Darfo, Auditorium del Conservatorio

I TOPOI NELL'OPERA DI MAURICE OHANA

Masterclass di **Nicolò Spera**

Sabato 1 giugno 2024 ore 10.30-13 e 14.30-17.30

Brescia, Salone da Cemmo del Conservatorio

Ingresso libero

CONSERVATORIO LUCA MARENZIO

Sede di Brescia
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1
030 2886711
produzioneartistica@consbs.it

Sede di Darfo Boario Terme
Via Razziche 5
0364 532904
produzioneartistica.darfo@consbs.it

www.consbs.it

