

UN PROGETTO DI

CLAPS
SPETTACOLO DAL VIVO

CIRCUITO
LOMBARDIA
ARTI
PLURIDISCIPLINARI

IN COLLABORAZIONE
E CON IL SOSTEGNO DI



COMUNE DI
BRESCIA

LA STRADA

WINTER

FESTIVAL INTERNAZIONALE
DI TEATRO URBANO

1° DICEMBRE 2024
BRESCIA

CON UNA PREVIEW IL 12 NOVEMBRE!





LA STRADA WINTER

La Strada Winter, versione invernale dell'ormai storico festival La Strada, porta spettacoli di circo contemporaneo, teatro urbano, musica e danza nel **centro storico** di Brescia. Dal 2015, nell'ambito degli eventi natalizi proposti dal **Comune di Brescia**, **Circuito CLAPS** propone appuntamenti per un pubblico di tutte le età in un susseguirsi di performance incredibili. Quest'anno avremo anche un'anteprima il **12 novembre** all'interno del Festival della Pace!

INFORMAZIONI



email: segreteria@claps.lombardia.it
tel: +39 030 8084751
www.claps.lombardia.it



@circuitoclaps @lastradafestival



@claps_circuito @la_strada_festival

PROGRAMMA

dall'11 al 12 NOVEMBRE ANTEPRIMA

11 NOV.
ore 10.00
12 NOV.
ore 10.00 e 20.30

AMAL

La Baldufa (Catalogna/Spagna)

📍 Auditorium San Barnaba

Biglietto unico replica serale: 5€

1° DICEMBRE

ore 15.00

ESITO DEL CAMPUS SVOLTO A DARMSTADT,
CITTÀ GEMELLATA CON BRESCIA

KINDERZIRKUS

📍 P.zza Benedetti Michelangeli

ore 15.40

HOP HOP

Simone Romanò

📍 P.zza Vescovado

ore 16.20

HAPPINESS

Compagnia Rasoterra

📍 P.zza Paolo VI

ore 17.00

MUSICA CON
JUNGLE SOCIETY

📍 Piazzetta La Pallata

ore 17.30

SWING

Kevin Blaser e
Faustino Blanchu (Svizzera)

📍 P.zza della Loggia

ore 18.00

LOST IN ROCK

Compagnia Freak Clown

📍 P.zza della Loggia

INCURSIONI A SORPRESA
MABÒ BAND



La partecipazione agli spettacoli del 1° dicembre è gratuita



da LUN. 11 a MAR. 12 NOVEMBRE

11 NOV. ore 10.00

12 NOV. ore 10.00 e 20.30

 AUDITORIUM SAN BARNABA

AMAL

LA BALDUFA (CATALOGNA / SPAGNA)

“AMAL” – che in lingua araba significa “speranza” – utilizza le tecniche del teatro-circo per parlare di migranti. Lo spettacolo, creato e diretto dalla compagnia catalana La Baldufa, parla con leggera delicatezza di amicizia, appartenenza, condivisione, ma tocca le corde più profonde del nostro animo quando tratta la violenza, la distanza dalla propria terra, il rifiuto, l’opposizione... in poche parole, dell’emigrazione.

Amal è una ragazza scampata agli orrori della guerra, in fuga verso l’Europa. E proprio giunta in Europa incontra un’altra ragazza, anche lei in fuga, scoprendo che le strade della vita si possono incrociare.

Di Enric Blasi, Emiliano Pardo, Carles Pijuan & Duo Laiaiona

Con Ona Vives, Laia Gómez

Coproduzione FiraTàrrega

Con il sostegno di IntercettAzioni - Centro di Residenza Artistica della Lombardia/Circuito CLAPS,

Generalitat de Catalunya, ICEC e INAEM

Durata 50 minuti

Nominato per il miglior spettacolo circense nazionale, XXVI Scenic Arts Critics Awards, 2024



FESTIVAL DELLA PACE

Circuito CLAPS propone lo spettacolo *AMAL* nell'ambito del Festival della Pace organizzato dal Comune di Brescia. Quest'anno alla sua VII edizione, l'evento parla dell'Africa e offre più di cinquanta occasioni culturali per conoscerla. Un continente complesso e composito, ma che comprende anche storie di giovani che cercano il riscatto. Proprio come la protagonista di *AMAL*. La nostra Amal porta sé stessa in Europa, così come tanti imprenditori e cooperanti sono quotidianamente impegnati all'estero.

Per il festival, Circuito CLAPS organizza due repliche dello spettacolo *AMAL* per le Scuole, l'11 e il 12 novembre, per bambini dal quarto anno di Primaria al terzo della Secondaria di Primo grado. Le prenotazioni sono gestite dal Comune di Brescia.
Per info: comunicazione@claps.lombardia.it



DOMENICA 1° DICEMBRE

ore 15.00

P.ZZA BENEDETTI MICHELANGELI

KINDERZIRKUS

Dal 3 al 10 agosto 2024 a Darmstadt, in Germania, si è svolta la Settimana Internazionale di Zirkus Datterino che quest'anno ha riunito in un unico campus di circo, ragazzi provenienti da Germania, Ucraina e Italia, in particolare da Brescia. Ventidue studenti dagli 11 ai 14 anni provenienti da scuole della città, hanno trascorso una settimana a stretto contatto con coetanei di altre nazionalità e culture, creando nuovi legami. A La Strada Winter vedremol'esito del workshop, nel quale i ragazzi sono stati affiancati da alcuni accompagnatori di Circuito CLAPS, dall'artista Andrea Brunetto (compagnia Madame Rebiné), con la partecipazione di Humberto Jimenez Rio.




MABÒ BAND

INCURSIONI A SORPESA


Sempre eleganti nelle loro performance, mai invadenti e chiassosi, i tre incredibili clown musicisti si presentano in frac nero, bombetta, scarpe bianco-nere e bretelle: la **Mabò Band** ha creato uno stile originale, con un format che vanta oltre 2000 rappresentazioni in tutto il mondo. Questi artisti, dall'entusiasmo incontenibile, girano per le vie della città coinvolgendo i presenti con simpatiche gags.

Con Renzo Stizza, Amilcare Pompei, Fabrizio Palazzetti
Produzione Mabò Band



DOMENICA 1° DICEMBRE

ore 15.40

 P.ZZA VESCOVADO

HOP HOP

SIMONE ROMANÒ

Hop Hop è uno spettacolo basato sulle arti circensi e sul gioco che il clown utilizza come strumento per interagire con il proprio pubblico. Le tecniche utilizzate sono la giocoleria, il verticalismo, la manipolazione di oggetti e l'improvvisazione.

La scelta di non usare la parola porta lo spettacolo su un livello gestuale e visuale, permettendo allo spettatore di entrare empaticamente in contatto con l'artista e con il suo mondo immaginario ed esserne subito coinvolto. Tutti questi elementi rendono lo spettacolo di **Simone Romanò** - artista formatosi alla prestigiosa **Scuola di circo Carampa** di Madrid e al **The Circus Space** di Londra - assolutamente imperdibile.

Di e con **Simone Romanò**
Occhio esterno **Leticia Vetrano** e **Micheline Vandepoel**
Con il sostegno di **Espace Catastrophe**, **La Roseraie**, **Kai Leclerc**

DOMENICA 1° DICEMBRE

ore 16.20




P.ZZA PAOLO VI



HAPPINESS COMPAGNIA RASOTERRA

Con *Happiness* la compagnia Rasoterra regala al pubblico una riflessione sulla felicità: un sentimento che si può correre tutta la vita senza mai raggiungerlo. Spesso non ci si accorge che la serenità può essere molto più vicina di quanto si possa immaginare. Questo spettacolo dona un momento di leggerezza e una riflessione sull'opportunità di trovare divertimento nelle piccole cose. Come trovare l'equilibrio fra l'accontentarsi di ciò che si ha e il perseguire i propri sogni? Grazie all'interpretazione delicata degna dei migliori clown di oggi, con fenomenali numeri di acrobatica, i due protagonisti strappano risate e sorrisi a un pubblico di tutte le età.

Di e con Alice Gaia Roma, Damiano Fumagalli
Grazie a Juliette Hulot
Musiche di Francesca Musnicki
Produzione Circo Rasoterra



DOMENICA 1° DICEMBRE

ore 17.00



PIAZZETTA PALLATA

JUNGLE SOCIETY

CONCERTO

Jungle Society nasce nel 2023 da un sestetto di studenti dal dipartimento jazz del Conservatorio di Brescia. Con sonorità funky jazz ed influenze hip hop/soul più moderne, propone inediti che alternano improvvisazioni tipicamente jazz ad atmosfere di movimento e ricerca. Il 13 dicembre 2023 è uscito *Omen*, primo singolo del gruppo, compreso nel primo EP pubblicato l'8 marzo 2024. Per questo album hanno collaborato anche Guido Bombardieri e Boris Savoldelli.

I **Jungle Society** sono i vincitori di **Glocal Sound - Giovane musica d'autore in circuito**, selezionati per rappresentare la Regione Lombardia.

DOMENICA 1° DICEMBRE

ore 17.30

P.ZZA DELLA LOGGIA



SWING

**KEVIN BLASER E
FAUSTINO BLANCHUT (SVIZZERA)**

Due personaggi bizzarri si confrontano all'interno di un campo di battaglia. Travolti da un vortice di competitività, si trovano nei panni di due lottatori svizzeri. Malgrado i loro sforzi non riescono a rispettare le regole del gioco, dando così vita a un duello acrobatico a tratti comico e grottesco. Venite a scoprire i due matti protagonisti di questo spettacolo che sfida la gravità e le più note leggi della fisica, grazie a una tecnica sopraffina camuffata dalla goffaggine di due clown contemporanei. Kevin Blaser e Faustino Blanchut si sono diplomati in Teatro fisico presso l'Accademia Teatro Dimitri, una delle più rilevanti scuole di circo del mondo.

Di e con Kevin Blaser e Faustino Blanchut



DOMENICA 1° DICEMBRE

ore 18.00



P.ZZA DELLA LOGGIA

LOST IN ROCK

FREAK CLOWN

Perdersi tra le note musicali e approdare al nonsense; ecco il grandioso risultato dei Freakclown quando iniziano a cimentarsi con la musica, cercando di dare vita a un concerto. Ne nasce un gioco di ruoli tra incomprensioni, giochi, slapstick che portano i tre pseudo-musicisti a confrontarsi con le loro debolezze. Proprio così mostrano il loro lato migliore, quello del clown indifeso che abbandona le sue sicurezze per giocare con tutto quello che ha intorno, prima di tutto il pubblico, che viene reso partecipe dello spettacolo. Ogni pretesto diventa fonte di gioco e la sintonia tra questi freak conquisterà tutti.

Con Alessandro Vallin, Alessandro Palumbi, Stefano Locati
Occhio esterno Alice Bossi
Disegno luci Alessandro Palumbi

NEXT



Regione
Lombardia

Fondazione
CARIPLÒ



Spettacolo programmato con il sostegno di NEXT - Laboratorio delle idee per la produzione e la programmazione dello spettacolo lombardo

LA STRADA

WINTER

È UN PROGETTO DI **CLAPS** | CIRCUITO LOMBARDA ARTI PLURIDISCIPLINARI
SPETTACOLO DAL VIVO



IN COLLABORAZIONE E
CON IL SOSTEGNO DI



COMUNE DI
BRESCIA

CON IL CONTRIBUTO DI



SOGGETTO DI RILEVANZA REGIONALE



IN COLLABORAZIONE CON

