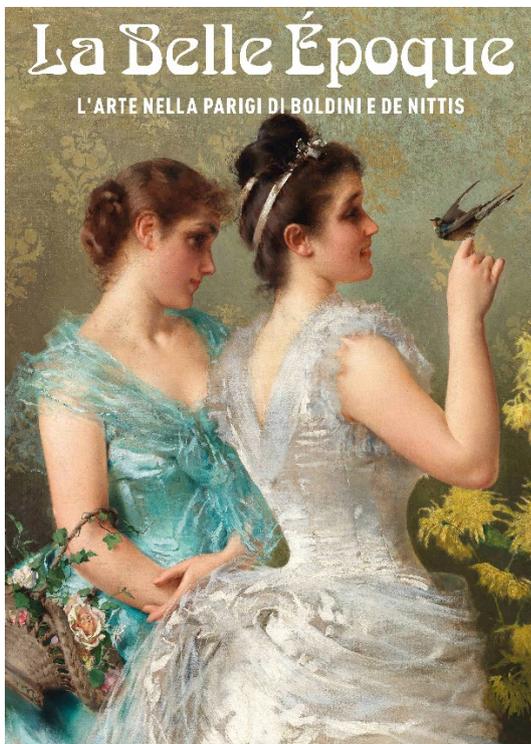


LA BELLE ÉPOQUE: L'ARTE NELLA PARIGI DI BOLDINI E DE NITTIS

Visita guidata



Palazzo Martinengo ospita una straordinaria mostra che celebra l'epoca d'oro della Belle Époque attraverso gli occhi dei più celebri pittori italiani che conquistarono Parigi.

Boldini, De Nittis, Zandomeneghi, Corcos e Mancini seppero cogliere l'essenza della modernità parigina, immortalando le vivaci piazze cittadine, gli eleganti boulevard, i raffinati salotti borghesi, i brulicanti caffè e i teatri. Con il loro talento conquistarono i più esigenti collezionisti dell'epoca, diventando interpreti privilegiati della vita moderna nella capitale francese.

I curatori **Francesca Dini** e **Davide Dotti** hanno costruito un percorso espositivo che si snoda attraverso nove sezioni tematiche, presentando oltre cento capolavori. La mostra riunisce opere provenienti da prestigiose istituzioni museali - tra cui le Gallerie degli Uffizi di Firenze, il Museo Giovanni Boldini di Ferrara e il Museo Civico di Palazzo Te di Mantova - e da collezioni private raramente accessibili al pubblico.

Un'occasione unica per immergersi nell'atmosfera magica della Belle Époque e ammirare i capolavori di alcuni dei più grandi artisti italiani di tutti i tempi.

VENERDÌ 21 MARZO 2025

Ordine APPC di Brescia - Via San Martino della Battaglia, 18

- Saluti istituzionali
- Ore 15.30 presso la sede dell'Ordine degli Architetti PPC, il curatore **Davide Dotti**, storico e critico d'arte, condurrà un'esclusiva presentazione della mostra, svelando aneddoti e curiosità sul dietro le quinte dell'allestimento.
- Ore 16.30 al termine dell'incontro, seguirà trasferimento al vicino Palazzo Martinengo, in Via Musei 30, dove i partecipanti potranno scoprire i capolavori esposti attraverso una visita guidata.

Costo a carico dei partecipanti: 13.00 € biglietto mostra (da pagare direttamente in loco)