



Città di
Desenzano del Garda

in collaborazione con:



Stagione Concertistica

2025-2026

Franco Masseroni - Presidente
Luca Ranieri - Direttore Artistico



Ettore Pagano
violoncello

Festa della Donna

Premio "Franco Abbiati"
2025

Duo violoncello pianoforte



Lorenzo Nguyen
pianoforte

Programma

D. Shostakovich:

Sonata per violoncello e pianoforte in re minore op.40

Allegro non troppo

Allegro (Scherzo)

Largo

Allegro

B. Martinu:

Variazioni su tema di Rossini H 290

_____Intervallo_____

S.Rachmaninoff:

Sonata per violoncello e pianoforte in sol minore op.19

Lento – Allegro moderato

Allegro scherzando

Andante

Allegro mosso

Auditorium "A.Celesti"

DOMENICA 8 marzo '26 ore 17.30



Vincitore nell'edizione 2025 del prestigioso Premio Abbiati come "miglior solista" assegnato dalla Critica Musicale italiana, e dell'autorevole Premio "Classeek Award" agli ICMA (International Classical Music Awards), **Ettore Pagano**, nato a Roma nel 2003, ha iniziato lo studio del violoncello a nove anni.

Allievo dell'Accademia Chigiana sotto la guida di Antonio Meneses e David Geringas, ha frequentato l'Accademia W.Stauffer di Cremona laureandosi al Conservatorio di S.Cecilia a Roma con il massimo dei voti, lode e menzione. Attualmente segue i corsi di Jens Peter Maintz all'Universitaet der Kuenste

di Berlino.

Dal 2013 ad oggi gli è stato assegnato il primo premio assoluto in oltre 40 concorsi nazionali e internazionali tra cui il primo premio al Khachaturian Cello Competition 2022 a Yerevan, e il secondo premio (oltre a due premi speciali della Giuria) all'Enescu Cello Competition 2024 di Bucharest.

E' stato già invitato a suonare in recital su importanti ribalte internazionali in recital e come solista con orchestre in Europa, Asia e Stati Uniti d'America.

Degni di particolare nota sono il debutto a marzo 2025 nella stagione dell'Accademia Nazionale di S.Cecilia al Parco della Musica di Roma, e gli inviti dell' Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI come solista in tre singolari occasioni: all'Auditorium Toscanini di Torino con diretta Radio3 e video Raicultura, alla Royal Opera House di Muscat (Oman) e al Concerto della Festa della Repubblica al Quirinale alla presenza del Capo dello Stato con diretta TV Raiuno.

Sempre durante il 2025 sono di considerevole rilievo internazionale gli inviti alle rassegne concertistiche "Stars & Rising Stars" di Monaco di Baviera, e "Stars von Morgen" alla Brucknerhaus di Linz. Ettore Pagano suona un violoncello Ignazio Ongaro (Venezia-1777) affidatogli da Setaro Fine Instruments.



Nato a Torino nel 1998, Lorenzo Nguyen ha completato gli studi di pianoforte presso il Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Torino, conseguendo il diploma con il massimo dei voti, lode e menzione. Ha debuttato come solista con l'Orchestra del Teatro Regio di Torino eseguendo il Concerto op. 58 di Beethoven sotto la direzione di Dmitry Matvienko, e con l'Evergreen Symphony Orchestra di Taipei (Taiwan) nel Triplo Concerto di Beethoven. Sue esibizioni sono state trasmesse su Sky Classica HD e Radio 3. Ha collaborato con musicisti del calibro di Bruno Giuranna, Giampaolo Pretto, Luca Ranieri e Mathieu Herzog, oltre che con il celebre ballerino Roberto Bolle. È cofondatore e

pianista del Trio Concept, con cui ha vinto numerosi concorsi nazionali e internazionali. Quest'anno, il Trio è stato nominato ECHO Rising Star per la stagione 2025/2026 ed è stato scelto come ensemble in residenza per la trentunesima edizione dell'Academy del Verbier Festival, dove ha ricevuto il "Prix Yves Paternot", il massimo riconoscimento assegnato dal Festival. Nel giugno 2023, dopo aver superato tre fasi selettive e trionfato nella finale alla Wigmore Hall di Londra, il Trio è stato nominato YCAT Artist. Lo stesso anno, ha ottenuto il primo premio allo "Schoenfeld International Competition" di Harbin, in Cina, ed è stato scelto come ensemble in residenza per ProQuartet a Parigi. In Italia, il Trio Concept ha vinto nel 2019 il secondo premio – con il primo non assegnato – e tre premi speciali al "Premio Trio di Trieste", diventando, con un'età media di appena vent'anni, il più giovane ensemble da camera mai premiato nella storia del concorso. Il Trio è stato inoltre scelto dalla giuria dell'Accademia Chigiana come vincitore del "Premio Giovanna Maniezzo", nominato "Ensemble dell'anno 2020/2021" da Le Dimore del Quartetto, e ensemble in residenza del Comitato Amur per l'anno 2023/2024. Oltre agli studi musicali, Lorenzo è sempre stato affascinato da altri ambiti culturali. Nel 2014, ha pubblicato per Loescher il libro *Un'altra isola*, scritto all'età di 12 anni, in cui racconta la storia di suo padre, fuggito dal Vietnam in guerra nel 1979. Recentemente, ha conseguito la laurea in Economia e management per arte, cultura e comunicazione presso l'Università Bocconi di Milano, mosso dal desiderio di diffondere la bellezza della classica tra le nuove generazioni.



Città di
Desenzano del Garda

in collaborazione con:



Stagione Concertistica

2025-2026

Franco Masseroni - Presidente
Luca Ranieri - Direttore Artistico

DOMENICA 14 DICEMBRE 2025

con il patrocinio di Città di Desenzano del Garda

Auditorium A. Celesti ore 17.30

Concerto Straordinario per i 40 anni

dell'Associazione Amici della Musica di Desenzano del Garda

Matteo Cavicchini - Pianoforte

Paolo Ghidoni - Violino

Elena Rossi - Soprano

Enrico Iviglia - Tenore

MARTEDÌ 23 DICEMBRE 2025

Duomo di Desenzano ore 21.00

Concerto Inaugurale Stagione Concertistica '25/'26

CONCERTO DI NATALE 2025

"Europa Barocca - Visioni del Sacro da Napoli ad Halle tra '600 e '700"

Orchestra e Coro "CREMONA ANTIQUA"

Antonio Greco - Direttore

LUNEDÌ 29 DICEMBRE 2025

Chiesa di S.Biagio Rivoltella ore 20.30

CONCERTO DI FINE ANNO

Mario Stefano Pietrodarchi - Fisarmonica e Bandoneon

Nadezhda Esterova - Soprano

Pietrodarchi.....ArchiEnsemble

DOMENICA 08 FEBBRAIO 2026

Auditorium A. Celesti ore 17.30

Best Student Garda Lake Prestige Academy 2024

Duo violino chitarra

Alberto Bongiovanni - Violino

Matteo Decarolis - Chitarra

DOMENICA 15 FEBBRAIO 2026

Auditorium A. Celesti ore 17.30

PHILHARMONIC STRING QUARTET BERLIN

(Quartetto dei Berliner Philharmoniker)

Helena Madoka - Violino

Dorian Xhoxhi - Violino

Martin von der Nahmer - Viola

Christoph Heesch - Violoncello

DOMENICA 22 FEBBRAIO 2026

Auditorium A. Celesti ore 17.30

QUARTETTO ADORNO

ALESSANDRO CARBONARE - Clarinetto

Edoardo Zosi - Violino

Liù Pelllicciari - Violino

Benedetta Buccì - Viola

Maria Salvatori - Violoncello

DOMENICA 01 MARZO 2026

Auditorium A. Celesti ore 17.30

Duo violino pianoforte

Pietro Milzani - Violino

Yi-Ling Wu - Pianoforte

DOMENICA 08 MARZO 2026

Auditorium A. Celesti ore 17.30

FESTA DELLA DONNA

Premio "Franco Abbiati" 2025

Duo violoncello pianoforte

Ettore Pagano - Violoncello

Lorenzo Nguyen - Pianoforte

DOMENICA 29 MARZO 2026

Chiesa di S.Biagio ore 18.00

CONCERTO DI PASQUA 2026

Orchestra Barocca "LA MOLE ARMONICA"

Gruppo Barocco dell'Orchestra Sinfonica Nazionale RAI

Lorenzo Brufatto - Violino concertatore

Marta Pluda - Mezzosoprano

INGRESSO LIBERO



Città di Desenzano del Garda

www.comune.desenzano.brescia.it

