

iART
net

Performance

AMORE, LACRIME E MERAVIGLIA
MADRIGALE E OPERA TRA CINQUE E SEICENTO

À BOUT DE SOUFFLE ENSEMBLE (FRANCIA)
STÉPHANE DELINCAK MAESTRO DEL CORO
PALMA CHORALIS · *EARLY MUSIC ENSEMBLE*
LIVIO TICLI DIRETTORE

2 MAGGIO 2026
ORE 20.00 | BRESCIA

SALONE DA CEMMO
INGRESSO LIBERO



Masterclass

RENAISSANCE MUSIC IN MOTION
SHARED RENAISSANCE SKILLS BETWEEN FRANCE AND ITALY

27 APRILE 2026
ORE 15.00 | BRESCIA

SALONE DA CEMMO
INGRESSO LIBERO

PROGETTO DI RICERCA ARTISTICA A CURA DI LIVIO TICLI

**Conservatorio
Luca Marenzio**

Sede di Brescia
p. tta A. Benedetti Michelangeli 1
t 030 2886711
produzioneartistica@consbs.it

Sede di Darfo Boario Terme
Via Razziche 5
t 0364 532904
produzioneartistica.darfo@consbs.it
www.consbs.it